

# primetype library typefaces

primetype.com

primetype library typefaces

custom type || corporate type || typefaces

www.primetype.com  
info@primetype.com

primetype GmbH  
Friedrich-Junge-Straße 7B  
10245 Berlin, Germany

+++

All typefaces are available with the full character set | western encoding (Adobe Standard) or more.

Mac | PC PostScript (T1) and TrueType, OpenType.  
Exceptions are listed.

Packages and prices: Please visit our website.

+++

osf = Old Style Figures  
TF = Tabular Figures  
LF = Lining Figures or proportional figures

+++

All typefacenames are trademarks of the primetype GmbH.  
Other names are trademarks of their owners.  
All typefacedesign-copyrights belong to the designers.  
This pdf: published by the primetype GmbH.  
All rights reserved. No part should be published or reproduced without permission.  
The license is based on our EULAs

Aufgrund der Textmenge haben wir uns entschieden alle Angaben nur  
in englischer Sprache zu verfassen.

All rights reserved. copyright & published by primetype GmbH

Hamburgetfontives

*Hamburgetfontives*

**Hamburgetfontives**

***Hamburgetfontives***

**Hamburgetfontives**

***Hamburgetfontives***

**Buchgestaltungsschrift**

Text Bau Stein Analyse

**Covertitel Typography**

*neulich Morpheus Visio*

#### Style & weight

Regular	OpenType incl. osf   osf Tf   Tf   Lf   Alternates
Italic	OpenType incl. osf   osf Tf   Tf   Lf   Alternates
Medium	OpenType incl. osf   osf Tf   Tf   Lf   Alternates
Medium Italic	OpenType incl. osf   osf Tf   Tf   Lf   Alternates
Bold	OpenType incl. osf   osf Tf   Tf   Lf   Alternates
Bold Italic	OpenType incl. osf   osf Tf   Tf   Lf   Alternates

OpenType incl. all Characters

TrueType single fonts (no osf Tf)

No PostScript

Ä Ä ABCDEFGHIJKLMNOP  
 PQRSTUVWXYZÆŒ  
 ä ä bcdééfghiijjklmnoøpqr  
 stuvwxyzæœß@&!?

0123456789€\$£)]}

0123456789

0123456789€\$£ \*;:-

0123456789€\$£

16|22 pt Einrichtung von Druckereien. Vor allem sei hier gleich bemerkt, dass sich dieses Kapitel bloß mit dem Setzsaale befassen wird. *Die drei Haupterfordernisse des Setzsaales sind: Licht, Luft, Raum. Bei Neubauten, die für Buchdruckereien*

**16|22 pt Einrichtung von Druckereien. Vor allem sei hier gleich bemerkt, dass sich dieses Kapitel bloß mit dem Setzsaale befassen wird. *Die drei Haupterfordernisse des Setzsaales sind: Licht, Luft, Raum. Bei Neubauten, die für Buchdruckereien***

**16|22 pt Einrichtung von Druckereien. Vor allem sei hier gleich bemerkt, dass sich dieses Kapitel bloß mit dem Setzsaale befassen wird. *Die drei Haupterfordernisse des Setzsaales sind: Licht, Luft, Raum. Bei Neubauten, die für Buchdruckereien***

# Buchgestaltungschrift

## Text Bau Stein Analyse

### Covertitel Typografie

12|18 pt Einrichtung von Druckereien. Vor allem sei hier gleich bemerkt, dass sich dieses Kapitel bloß mit dem Setzsaale befassen wird. Die drei Haupterfordernisse des Setzsaales sind: *Licht, Luft, Raum.*

**Bei Neubauten, die für Buchdruckereien bestimmt sind, muß man diese drei Hauptpunkte vor allem berücksichtigen.**

Auch die Möglichkeit, einmal zubauen zu wollen, soll man bei der Wahl des Bauplatzes in Berechnung ziehen. *Ferner muss man die Zweckmäßigste Anordnung sämtlicher anderen Arbeitslokale*

*neulich bei dem Bäcker*  
**Die Morpheus Visionen**  
**Ach & was, Amadeus**

	!	"	#	#	#	#	\$	\$	\$	\$	%	&	'	(	(	)	)	*	+	,	-	-	.	/	0	o	
0	o	1	1	1	1	2	2	2	2	3	3	3	3	4	4	4	4	5	5	5	5	6	6	6	6	7	7
7	7	8	8	8	8	9	9	9	9	:	;	<	=	>	?	@	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K
L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z	[	[	\	]	]	^	_	`	a	b	c	d	e
f	fi	fi	fl	g	h	i	i	j	j	k	l	m	n	o	p	q	r	s	t	u	v	w	x	y	z	{	{
	}	}	~		i	ç	ç	ç	ç	£	£	£	£	¤	¥	¥	¥	¥	¦	§	§	§	§	¨	©	ª	«
«	-	-	-	®	°	±	²	³	´	µ	¶	·	¸	¹	º	»	»	¼	½	¾	¿	À	À	Á	Á	Â	
Â	Ã	Ã	Ä	Ä	Å	Å	Æ	Ç	Ç	È	È	É	É	Ê	Ê	Ë	Ë	Ì	Ì	Í	Í	Î	Î	Ï	Ï	Ð	Ñ
Ñ	Ò	Ò	Ó	Ó	Ô	Ô	Õ	Õ	Ö	Ö	×	Ø	Ù	Ù	Ú	Ú	Û	Û	Ü	Ü	Ý	Ý	Þ	Þ	à	à	á
á	â	â	ã	ã	ä	ä	å	å	æ	ç	ç	è	è	é	é	ê	ê	ë	ë	ì	ì	í	í	î	î	ï	ï
ð	ñ	ñ	ò	ò	ó	ó	ô	ô	õ	õ	ö	ö	÷	ø	ù	ù	ú	ú	û	û	ü	ü	ý	ý	þ	þ	ÿ
ı	Ł	ł	Œ	œ	Š	š	Š	š	Ÿ	Ÿ	Ž	ž	Ž	ž	ˆ	ˆ	ˆ	ˆ	ˆ	ˆ	ˆ	ˆ	ˆ	ˆ	ˆ	ˆ	ˆ
π	-	-	-	-	'	'	,	"	"	„	†	‡	·	…	‰	‰	‰	‰	‰	‰	‰	‰	‰	‰	‰	‰	‰
Π	Σ	-	/	·	√	∞	ƒ	≈	≠	≤	≥	·	□	◇	fi	fi	fl										